M
351
D774

567467

TROIS TRIO

Composés

Pour deux Violons et Basse

et Dédiés à Son ami

L. CHOL,

Artiste de l'académie Impériale de Musique

Par

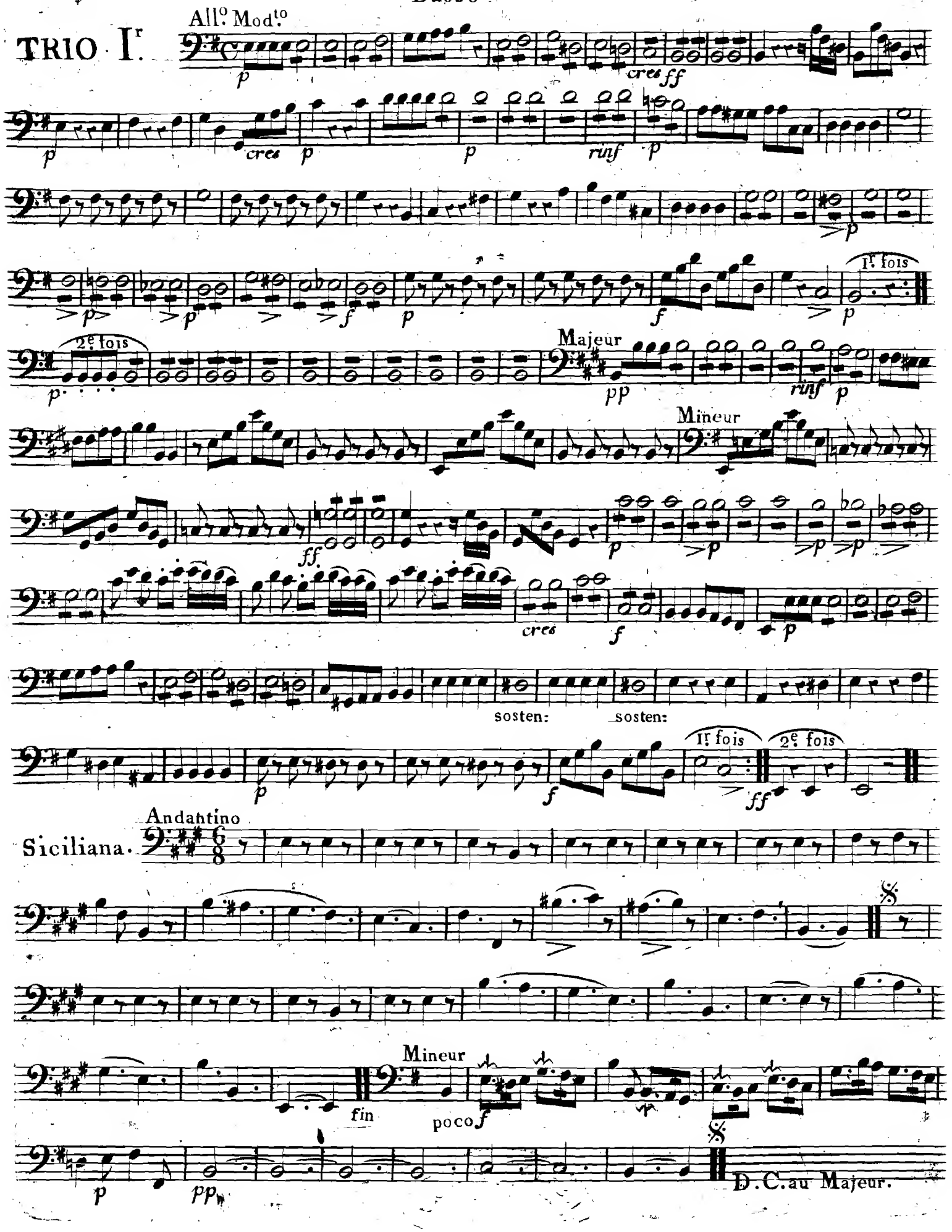
J. J. DREUILH

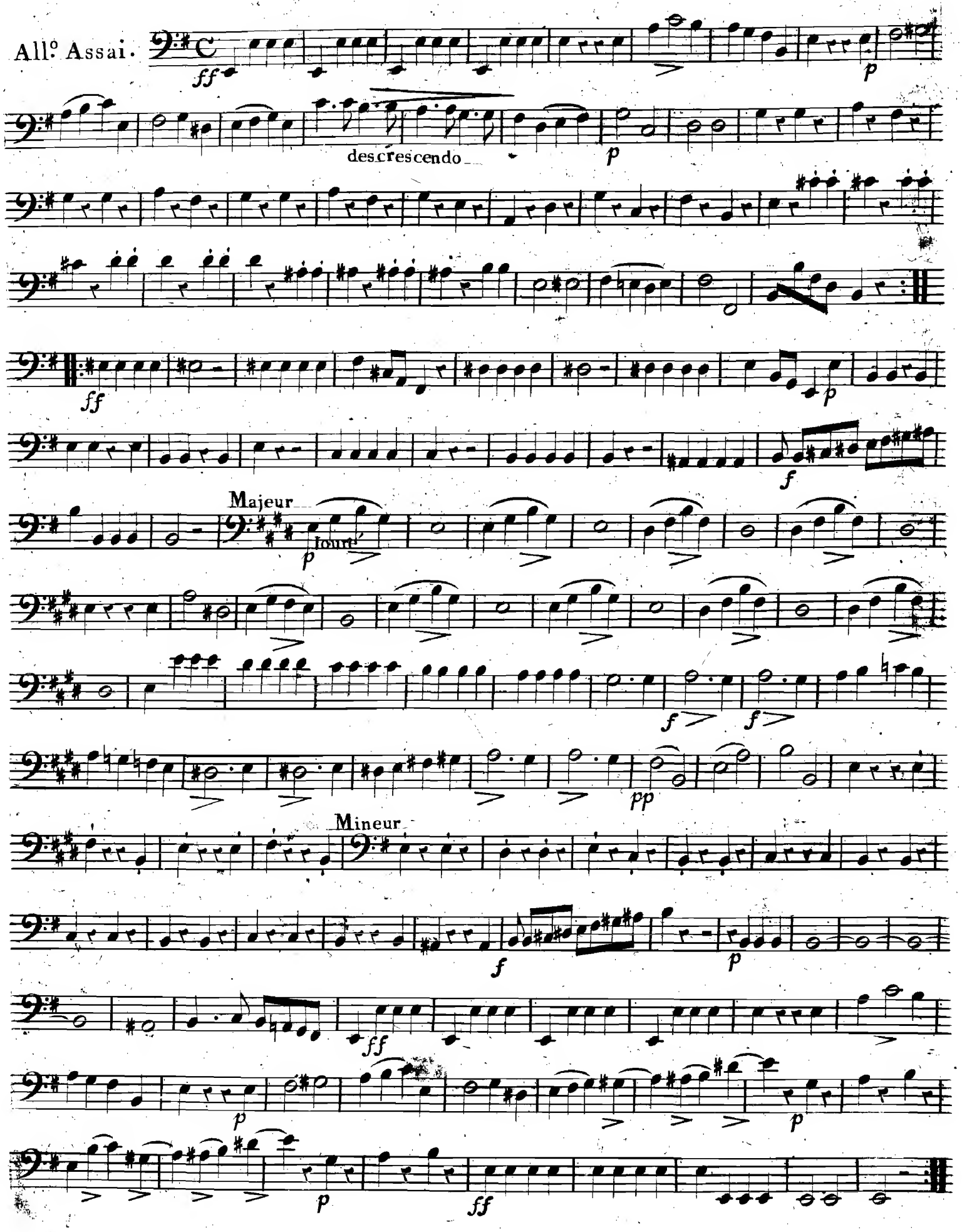
1.er Livre — Prix 9.th

A PARIS

Chez Aug.te LE DUC, Editeur et Marchand de Musique,
Rue de la Loi, N.° 78, pres celle Feydeau

TRIO Ir.


All.o Mod.to
p
cres ff
p
cres p
p
rinf p
p
p
p
f
p
f
p
1r fois
2e fois
p
Majeur
pp
rinf p
Mineur
ff
p
p
p
p
cres
f
p
sosten:
sosten:
p
f
1r fois
2e fois
ff
Andantino
Siciliana.
Mineur
fin
poco f
p
pp
D.C. au Majeur.


All.º Assai.
ff
p
descrescendo
p
ff
p
f
Majeur
p
Tourné
f
f
pp
Mineur
f
p
ff
p
p
p
ff

TRIO IIe.

Basso

Allegro

I

p *f* *rinf* *p*

ff *rinf* *p*

ff *p*

f *p*

ff *p* *p* *cres* *p*

ff

I

p sosten: *ff*

p *cres*

f *p* *f* *ff*

p *p* *cres* *p* *ff*

Thema
Andante

p *p*

pp *ff*

1r. Var:

2e. Var:

3e. Var:

au Thema ad libit.

Allegro assai.

TRIO III.e

And.no con Exp:

All.o vivace

Basso

cres

Andantino

de cres

Majeur.

Mineur.

All.o vivace.

Basso

Polonaise

p p

p

Fin

Majeur

poco f p rinf p

poco f p f

f f p

sosten: sosten: D.C. al segno.

mez: f p poco f p sosten: piz:

arco

p

poco f

sosten: sosten:

p poco f p p p

f f